

La sélection coup de cœur de **LA CROIX**

7 concerts exceptionnels sélectionnés pour vous et une traversée spirituelle et musicale de la Baie du Mont Saint-Michel, accompagnée par des guides expérimentés et des journalistes de la rédaction de PÈLERIN, LA CROIX et PRIONS EN EGLISE, le tout pour un tarif de 125€.

Soit un concert OFFERT !

Jeudi 3 octobre

- **20 h 30** Avranches, Ancien Haras :

Renaud Capuçon violon, **Guillaume Bellom** piano

Fauré : *Sonate n°1 pour violon et piano en la majeur opus 13* Franck : *Sonate pour violon et piano en la majeur*

Vendredi 4 octobre

- **13 h 00-18H** - Traversée de la baie du Mont-Saint-Michel avec La Croix

Départ au Mont Saint-Michel, trajet en car jusqu'à Genêts, retour au Mont Saint-Michel.

De la baie du Mont-Saint-Michel à notre planète bleue : beautés et fragilités.

« Les enjeux écologiques d'un éco-système unique ». Avec Marine Lamoureux, chef de la rubrique Environnement de **LA CROIX**, et un ensemble musical. Fouler le sable de ses pieds nus, écouter la musique et le vent, comprendre un éco-système unique et fragile, s'interroger sur la responsabilité de chacun envers la planète...

- **20 h 30** Carolles, église Saint-Vigor

« Motets à la Vierge », Œuvres de Dandrieu, Bernier, Couperin, Gervais

Samedi 5 octobre

- **17 h 00** Abbaye de la Lucerne

Yurlov Russian State Academic Choir, Gennady Dmitryak direction

"Pushkin's Garland" Georgy Sviridov

- **20 h 30** Avranches, église Notre-Dame des Champs

Ramírez : *Misa Criolla* (Argentine) et œuvres latino-américaines

B. Kusa soprano, L. Rigou flûtes andines et chant, **La Chimera**, E. Egüez guitares, théorbe et direction artistique, **Ensemble Vocal de Nantes**, Gilles Ragon direction

Dimanche 6 octobre, Mont-Saint-Michel

- **13 h 00** Salle des Chevaliers

The Curious Bards

"*Since soulding voices*", chansons et musiques baroques d'Irlande et d'Écosse

- **16 h 30** Réfectoire

Ensemble Egregor Vocal, T Roullon, Œuvres de Poulenc, Kodaly, Rachmaninov, Pärt...

- **19 h 00** Abbatiale : **Concert de clôture**

Carlos Mena contre-ténor, **Ricercar Consort**, Philippe Pierlot direction

Ziani : *Sinfonia al Sepolcro*, Vivaldi : *Stabat Mater* RV 621, Vivaldi : *Nisi Dominus* RV 803

La sélection coup de cœur de

PÈLERIN

7 concerts exceptionnels sélectionnés pour vous et une traversée spirituelle et musicale de la Baie du Mont Saint-Michel, accompagnée par des guides expérimentés et des journalistes de la rédaction de PÈLERIN, LA CROIX et PRIONS EN EGLISE, le tout pour un tarif de 125€.

Soit un concert OFFERT !

Jeudi 3 octobre

• **20 h 30** Avranches, Ancien Haras :

Renaud Capuçon violon, **Guillaume Bellom** piano

Fauré : *Sonate n°1 pour violon et piano en la majeur opus 13* Franck : *Sonate pour violon et piano en la majeur*

Vendredi 4 octobre

• **13 h 00-18H** - Traversée de la baie du Mont-Saint-Michel avec Pèlerin

Départ au Mont Saint-Michel, trajet en car jusqu'à Genêts, retour au Mont Saint-Michel.

« Le chant du ciel, traversée éternelle »

Avec des membres de la rédaction de Pèlerin et un ensemble musical. Fouler le sable de ses pieds nus, écouter la musique et le vent, partager le plaisir et la spiritualité d'une traversée de la baie, tel un Miquelot qui arrive au Mont Saint-Michel...

• **20 h 30** Carolles, église Saint-Vigor

« Motets à la Vierge », Œuvres de Dandrieu, Bernier, Couperin, Gervais

Samedi 5 octobre

• **17 h 00** Abbaye de la Lucerne

Yurlov Russian State Academic Choir, Gennady Dmitryak direction

"Pushkin's Garland" Georgy Sviridov

• **20 h 30** Avranches, église Notre-Dame des Champs

Ramírez : *Misa Criolla* (Argentine) et œuvres latino-américaines

B. Kusa soprano, L. Rigou flûtes andines et chant, **La Chimera**, E. Egüez guitares, théorbe et direction artistique, **Ensemble Vocal de Nantes**, Gilles Ragon direction

Dimanche 6 octobre, Mont-Saint-Michel

• **13 h 00** Salle des Chevaliers

The Curious Bards

"*Since soulding voices*", chansons et musiques baroques d'Irlande et d'Écosse

• **16 h 30** Réfectoire

Ensemble Egregor Vocal, T Roullon, Œuvres de Poulenc, Kodaly, Rachmaninov, Pärt...

• **19 h 00** Abbatiale : **Concert de clôture**

Carlos Mena contre-ténor, **Ricercar Consort**, Philippe Pierlot direction

Ziani : *Sinfonia al Sepolcro*, Vivaldi : *Stabat Mater* RV 621, Vivaldi : *Nisi Dominus* RV 803

La sélection coup de cœur de Prions en Église

7 concerts exceptionnels sélectionnés pour vous et une traversée spirituelle et musicale de la Baie du Mont Saint-Michel, accompagnée par des guides expérimentés et des journalistes de la rédaction de PÈLERIN, LA CROIX et PRIONS EN EGLISE, le tout pour un tarif de 125€.

Soit un concert OFFERT !

Jeudi 3 octobre

• **20 h 30** Avranches, Ancien Haras :

Renaud Capuçon violon, **Guillaume Bellom** piano

Fauré : *Sonate n°1 pour violon et piano en la majeur opus 13* Franck : *Sonate pour violon et piano en la majeur*

Vendredi 4 octobre

• **13 h 00-18H** - Traversée de la baie du Mont-Saint-Michel avec Prions en Eglise

Départ au Mont Saint-Michel, trajet en car jusqu'à Genêts, retour au Mont Saint-Michel.

« Le chant du ciel, traversée éternelle »

Avec Jacques Nieuviarts et un ensemble musical. Fouler le sable de ses pieds nus, écouter la musique et le vent, partager le plaisir et la spiritualité d'une traversée de la baie, tel un Miquelot qui arrive au Mont Saint-Michel...

• **20 h 30** Carolles, église Saint-Vigor

« Motets à la Vierge », Œuvres de Dandrieu, Bernier, Couperin, Gervais

Samedi 5 octobre

• **17 h 00** Abbaye de la Lucerne

Yurlov Russian State Academic Choir, Gennady Dmitryak direction

"Pushkin's Garland" Georgy Sviridov

• **20 h 30** Avranches, église Notre-Dame des Champs

Ramírez : *Misa Criolla* (Argentine) et œuvres latino-américaines

B. Kusa soprano, L. Rigou flûtes andines et chant, **La Chimera**, E. Egüez guitares, théorbe et direction artistique, **Ensemble Vocal de Nantes**, Gilles Ragon direction

Dimanche 6 octobre, Mont-Saint-Michel

• **13 h 00** Salle des Chevaliers

The Curious Bards

"*Since soulding voices*", chansons et musiques baroques d'Irlande et d'Écosse

• **16 h 30** Réfectoire

Ensemble Egregor Vocal, T Roullon, Œuvres de Poulenc, Kodaly, Rachmaninov, Pärt...

• **19 h 00** Abbatale : **Concert de clôture**

Carlos Mena contre-ténor, **Ricercar Consort**, Philippe Pierlot direction

Ziani : *Sinfonia al Sepolcro*, Vivaldi : *Stabat Mater* RV 621, Vivaldi : *Nisi Dominus* RV 803