



**CONDITIONS GENERALES DE RESERVATION, DE VENTE ET
D'UTILISATION DES PRESTATIONS DE BILLETTERIE
A DESTINATION DES SPECTATEURS
DU CENTRE NATIONAL DE CREATION ORLEANS-LOIRET (CADO)**

Etablies par le Centre National de Création Orléans-Loiret (CADO) ci-après dénommé « CADO »),

Le CADO est une Société à Responsabilités Limitées (SARL) - Siret n° 340 751 254 00012 - APE n° 90.01Z. Domicilié CADO - Théâtre d'Orléans – Boulevard Pierre Ségelle – 45000 Orléans – France.

Les présentes conditions sont applicables à compter de leur publication.

Article 1 – Préambule

Article 2 – Champ d'application des conditions générales de vente

Article 3 – Typologie des billets et produits disponibles en ligne, sur place et à distance

Article 4 – Modalités relatives à l'achat de billets en ligne

Article 5 – Modalités relatives à l'achat de billets à distance

Article 6 – Modalités relatives à l'achat de billets sur place

Article 7 – Vente de billets lors de manifestations culturelles ponctuelles et en-dehors du théâtre

Article 8 – Mode d'obtention des billets

Article 9 – Présentation des billets et conditions d'utilisation des billets

Article 10 - Localisation des places

Article 11 – Horaires des spectacles

Article 12 – Tarifs

Article 13 – Modalité et sécurisation des paiements

Article 14 – Les avoirs

Article 15 – Traitement des demandes de remboursement

Article 16 – Annulation

Article 17 – Contestation d'un débit bancaire

Article 18 – Données personnelles

Article 19 – Cookies

Article 20 – Responsabilité

Article 21 – Droit applicable et règlement des litiges

Article 1 – Préambule

Les présentes conditions générales de réservation, de vente et d'utilisation des prestations de billetterie (CGV) ont pour objet de définir les modalités applicables aux réservations et achats de billets (abonnements et billetterie hors abonnements) sur le site de vente en ligne de billets www.cado-orleans.fr, sur place au théâtre d'Orléans, à distance (par téléphone) ou sur nos points de vente ponctuels (stands, salons, forums...) par toute personne physique (ci-après dénommée « l'Acheteur »).

L'Acheteur reconnaît avoir pris connaissance des présentes conditions générales de vente préalablement à la validation de sa commande.

Le fait de passer commande vaut acceptation par l'Acheteur des présentes conditions générales de vente.

Le CADO se réserve la possibilité d'adapter ou de modifier les présentes CGV à tout moment et sans préavis notamment en cas d'évolution réglementaire.

Ces modifications seront mises en œuvre sans notification préalable et seront directement opposables à l'Acheteur. En cas de modification, les CGV applicables à un achat sont celles en vigueur au jour de la commande.

La langue des présentes CGV est la langue française. En cas de traduction de tout ou partie de ces conditions, seul le texte original français fait foi.

L'Acheteur accepte les dispositions concernant la sécurité et les règlements supplémentaires relatifs à l'accès à la salle ou à tout autre lieu de représentation.

L'Acheteur a pris connaissance du fait que dans l'hypothèse où ces règlements ne sont pas respectés, il se verra refuser l'accès à la salle sans indemnisation.

Article 2 – Champ d'application des conditions générales de vente

Les dates d'ouverture des ventes peuvent être modifiées par le CADO sans préavis. Le CADO ne garantit pas la disponibilité de tous les spectacles ou de toutes les dates ou catégories sur l'ensemble des filières de vente.

Les présentes conditions générales de vente s'appliquent à la réservation et l'achat des billets suivants :

- sur le site de vente en ligne de billets www.cado-orleans.fr
- sur place (au guichet du CADO ou dans les bureaux du CADO tous situés au théâtre d'Orléans. Les horaires d'ouverture du guichet sont consultables sur www.cado-orleans.fr, sur place au Théâtre d'Orléans ou au 02 38 54 29 29)
- à distance (par téléphone au 02 38 54 29 29)
- sur nos points de vente itinérants et ponctuels (stands, salons, forums...)

Article 3 – Typologie des billets et produits disponibles en ligne, sur place, à distance et manifestations culturelles ponctuelles et en-dehors du théâtre

- abonnements 3 spectacles
- abonnements 4 spectacles
- abonnements CADO + : accessibles seulement si l'Acheteur est détenteur d'un abonnement 3 ou 4 spectacles
- billetterie individuelle aussi appelée billetterie hors abonnement soit la réservation et l'achat de places à l'unité
- cartes CADO : l'Acheteur a la possibilité d'attribuer la valeur faciale de son choix à la carte CADO qui pourra être utilisée pour acheter des billets, selon les disponibilités. La carte CADO ne constitue pas une place : toute personne détentrice d'un chèque-cadeau devra au préalable effectuer une réservation pour le spectacle ou la visite de son choix dans la limite des places disponibles. Les cartes CADO sont non remboursables et valables 1 an à partir de la date d'achat.

Article 4 – Modalités relatives à l'achat de billets et produits en ligne

www.cado-orleans.fr est le service de billetterie en ligne du CADO, ayant son siège social Boulevard Pierre Ségelle, 45000 Orléans.

Ce service d'achat de billetterie en ligne du CADO, permet d'acheter des places de spectacles en billetterie ou en abonnement.

Pour toutes informations concernant vos achats de billets en ligne, vous pouvez nous contacter par mail à billetterie@cado-orleans.fr.

L'Acheteur effectue son achat de billet en ligne comme suit :

- L'Acheteur se rend sur la page officielle cado-orleans.fr.
- Pour effectuer son achat en ligne :
 - o soit l'Acheteur doit créer un compte en ligne : il entre son adresse mail puis clique sur «mot de passe oublié». Il reçoit alors un mail lui permettant de créer son mot de passe
 - o soit l'Acheteur a déjà un compte en ligne : il utilise son adresse e-mail et mot de passe.
- L'acheteur peut ensuite accéder aux offres d'abonnement ou à la billetterie hors abonnement et sélectionner ses produits d'achat, dates et séances de visite, selon les modalités prévues et dans la limite des places disponibles.
- La commande est finalisée après l'acceptation des CGV et la validation du paiement par carte bancaire ou en utilisant l'avoir disponible ou la référence de la carte CADO s'il en détient une.

- L'acheteur reçoit une confirmation de paiement et le billet de l'activité au format PDF sauf si la commande contient un tarif réduit nécessitant un justificatif. Dans ce cas, l'Acheteur doit répondre au mail de confirmation en joignant le ou les justificatifs (photo ou scan d'une pièce d'identité récente pour les -30 ans, justificatif récent pour les demandeurs d'emploi et minima sociaux, CMI ou avis MDPH pour les personnes en situation de handicap. Les billets seront envoyés en format PDF (ou par courrier sur demande de l'Acheteur) à réception du ou des justificatifs.

Le(s) billet(s) et la confirmation de l'achat en ligne doivent être vérifiés par l'acheteur au moment où ils sont réceptionnés. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

L'Acheteur peut également télécharger ses billets à partir de son espace en ligne.

L'Acheteur peut effectuer maximum 8 abonnements ou achat de places hors abonnement par commande.

La confirmation de la commande via le présent site cado-orleans.fr entraîne la conclusion du contrat définitif. Cela implique l'acceptation sans réserve par l'Acheteur de l'intégralité des présentes CGV, dont il reconnaît avoir préalablement pris connaissance à la validation de son achat. L'Acheteur accepte les dispositions concernant la sécurité et les règlements supplémentaires relatifs à l'accès à la salle ou à tout autre lieu de représentation.

L'Acheteur a pris connaissance du fait que dans l'hypothèse où ces règlements ne sont pas respectés, il se verra refuser l'accès à la salle sans indemnisation.

Les CGV applicables sont celles en vigueur sur le site de vente en ligne à la date de l'achat du billet.

Les places réservées aux personnes nécessitant un placement particulier en raison de leur handicap ne sont pas accessibles via l'abonnement internet. Toutefois, ils peuvent prendre un abonnement, puis écrire à g.coquand@cado-orleans.fr pour être remplacé selon leurs attentes et les places disponibles.

Article 5 – Modalités relatives à l'achat de billets à distance (par téléphone)

Si l'Acheteur est dans l'incapacité de se déplacer au guichet du CADO ou s'il rencontre des difficultés pour l'achat de billets en ligne, il peut effectuer sa pré-réservation et/ou son achat par téléphone en appelant au 02 38 54 29 29 sur les jours et heures d'ouverture du guichet et sous réserve de la disponibilité de l'agent de billetterie.

L'Acheteur choisit une prestation et une date dans la limite des disponibilités. Une fois la réservation effectuée, l'Acheteur a la possibilité de :

- de régler sa commande par carte bancaire par téléphone
- de régler sa commande par carte bancaire dans son espace en ligne s'il en possède un
- de régler sa réservation directement au guichet aux jours et heures d'ouverture de celui-ci

Une fois le paiement effectué, l'Acheteur recevra ses billets par mail en format PDF (ou par courrier sur sa demande)

Article 6 – Modalités relatives à l’achat de billets sur place

L’achat s’effectue au guichet du CADO qui se trouve dans le hall du théâtre d’Orléans et dans la limite des disponibilités.

Article 7 – Vente de billets lors de manifestations culturelles ponctuelles et en-dehors du théâtre

Le CADO peut être amené lors de différentes manifestations et événements culturels (stands, forums...) à vendre des abonnements et des places hors abonnements, dans la limite des places disponibles.

Selon la configuration de la manifestation, le CADO se réserve le droit de délivrer des supports matériels (billets papier) ou des supports immatériels (email).

Article 8 – Mode d’obtention des billets

Le(s) billet(s) et la confirmation de l’achat en ligne doivent être vérifiés par l’Acheteur au moment où ils sont réceptionnés. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

Les billets émis sont uniques.

Cependant des duplicata pourront être imprimés en cas de vol ou perte constatés sur présentation d’une pièce d’identité, du courriel de confirmation reçu lors de l’achat des billets en ligne, où s’il est possible de retrouver trace de la réservation sur le logiciel de billetterie. En tout état de cause, même dans ce cas, seul le porteur du billet est habilité à occuper le siège.

D’une manière générale, les modes d’obtention des billets qui sont proposés en ligne sont liés au délai existant entre la date de la réservation et la date de la manifestation ainsi qu’à la nature du tarif choisi et aux conditions pour en bénéficier. Les modes d’obtention sont les suivants :

8.1. Retrait aux guichets

Les billets peuvent être retirés au guichet.

L’obtention des billets à tarifs réduits ne pourra se faire que sur présentation d’un justificatif.

A défaut de justificatifs de tarifs réduits, le tarif plein sera appliqué. Un complément tarifaire sera donc demandé. La revente à un tarif supérieur à celui indiqué sur le billet est interdite (loi du 27 juin 1919).

Les spectateurs sont invités à visiter le site internet www.cado-orleans.fr pour connaître les horaires d’ouverture de la billetterie (du mardi au samedi de 14h à 18h, dès l’ouverture de la billetterie du spectacle en cour).

8.2. Expédition des billets par courrier

L’expédition des billets par courrier postal n’est possible que si le délai entre le paiement de la commande et la date du premier spectacle est supérieur à une semaine ouvrable.



L'envoi des billets se fait par pli simple et le CADO décline toutes responsabilités en cas de perte ou de vol par La Poste.

En cas d'achat de billets plus de 60 jours avant la date du spectacle, les billets seront envoyés sous huitaine.

8.3 L'Acheteur peut également télécharger ses billets à partir de son espace en ligne.

Article 9 - Présentation des billets et conditions d'utilisation des billets

Les billets peuvent être présentés au contrôle imprimés ou sur un écran de téléphone. Ils ne doivent avoir subi aucune modification ou manipulation, et doivent être présentés tels qu'ils ont été délivrés.

Les billets sont horodatés et valables exclusivement pour la prestation, à la date et à l'horaire mentionnés sur le billet. La date, le lieu et l'horaire du spectacle sont indiqués sur le billet.

Les billets payants sont nominatifs, incessibles et non échangeables.

L'accès à la représentation est soumis au contrôle de la validité du billet aux entrées des salles.

Il est pourvu d'un QR-Code afin d'être contrôlé et enregistré à l'aide de lecteurs de code-barres par les agents de contrôle aux entrées des salles.

Un document d'identité en cours de validité avec photographie peut être demandé aux entrées des salles. En cas de non-présentation d'un tel document, l'accès au spectacle peut être refusé.

La première personne à présenter le billet est présumée en être le porteur légitime. L'accès au spectacle sera refusé à toute autre personne se présentant ultérieurement avec une copie du billet.

L'Acheteur doit conserver son billet par devers lui durant toute la durée de la représentation.

Le billet ne donne accès qu'une seule fois à la représentation correspondante.

Toute personne qui reproduirait illégalement un billet et/ou utiliserait un billet contrefait s'exposerait à des poursuites pénales et au blocage du billet par le CADO.

Le CADO décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol ou d'utilisation de copies à l'insu de l'Acheteur, y compris dans l'enceinte du Théâtre d'Orléans.

Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer dans les salles de spectacles du théâtre d'Orléans.

9.1- Mesures sanitaires

Les mesures sanitaires étant susceptibles d'évoluer, merci de bien vouloir vérifier si un protocole est en vigueur la veille de votre venue au théâtre sur notre site cado-orleans.fr et de le respecter dès votre arrivée.

Article 10 - Localisation des places

En fonction des configurations, il peut vous être proposé les places suivantes :

10.1- Des places numérotées

Pour les représentations pour lesquelles le placement est numéroté, l'Acheteur a la possibilité, dans la limite des places disponibles, de choisir l'emplacement de sa ou ses places.

Pour les représentations pour lesquelles il existe un placement numéroté, votre numéro de siège vous sera indiqué lors de la commande.

Les spectateurs retardataires ne peuvent être placés que lors d'une interruption du spectacle ou en fonction de l'accessibilité dans la salle. Pour accéder à la salle, les retardataires doivent suivre les indications des hôtes et hôtesse, et les places numérotées ne sont plus garanties.

10.2- Des places libres

Pour les représentations pour lesquelles le placement n'est pas numéroté, les spectateurs sont libres de leur emplacement dans la salle (hors sièges réservés pour les Personnes en Situation de Handicap).

Article 11 – Horaires des spectacles

Les spectacles commencent à l'heure, l'ouverture des portes de la salle s'effectue en général entre 15 à 30 minutes avant le spectacle.

La durée du spectacle pour les créations est variable et connue seulement quelques jours avant le spectacle.

Les spectateurs retardataires ne peuvent être placés que lors d'une interruption du spectacle ou en fonction de l'accessibilité dans la salle. Pour accéder à la salle, les retardataires doivent suivre les indications des hôtes et hôtesse, et les places numérotées ne sont plus garanties.

Attention, en raison de contraintes artistiques inhérentes à certains spectacles, il peut être impossible de faire entrer les retardataires.

Article 12 – Tarifs

Le prix des places est indiqué en TTC (toutes taxes comprises) incluant les frais de location.

Les tarifs applicables sont les tarifs indiqués dans les programmes, sur le site www.cado-orleans.fr et affichés aux guichets du CADO.

Tous les tarifs sont susceptibles de modification sans préavis. Cependant, les billets seront facturés sur la base des tarifs en vigueur au moment de votre validation de commandes.

Ils sont validés uniquement après confirmation de notre part du règlement demandé.



Les billets sont nominatifs et ne pourront être revendus à un prix supérieur (loi du 27 juin 1919).

Le nombre de place par transaction ne peut être supérieur à 8 par commande.

12.1-Tarifs réduits

Pour les tarifs réduits, la présentation d'un justificatif récent est obligatoire. Aucune réduction n'est applicable après le paiement de la commande.

Pour tout achat au tarif réduit, un justificatif sera demandé pour chaque billet. Les personnes bénéficiant d'un tarif moins de 30 ans, demandeur d'emploi ou minima sociaux doivent impérativement, dans un délai de 5 jours, présenter leur justificatif au guichet ou envoyer leur justificatif en version numérique par courriel à l'adresse suivante : billetterie@cado-orleans.fr.

En cas de non-présentation du justificatif dans les délais, le tarif plein sera appliqué. En cas de non-paiement de la différence, le CADO se réserve le droit de procéder à l'annulation de la commande et au remboursement des sommes déjà payées par le spectateur ou la spectatrice.

13. Modalités et sécurisation des paiements

La devise de paiement acceptée par le CADO est l'euro (art. L 111.1 du code monétaire et financier) à l'exclusion de toute autre monnaie.

Le règlement immédiat par carte bancaire est privilégié. Le paiement de la commande d'un ou plusieurs billets de spectacle se fait en une seule fois.

Mode de paiements possibles :

- pour la vente en ligne : les places achetées sur le site Internet du CADO sont réglées uniquement par carte bancaire du réseau Visa et les cartes compatibles avec le site de paiement sécurisé ATOS (Carte bleue / Visa /Eurocard / Mastercard) ainsi qu'avec les avoirs si l'Acheteur en possède.
- aux guichets : carte bancaire (Eurocard/Mastercard, Visa Carte Bleue), chèque bancaire postal libellé à l'ordre du CADO, espèces, Carte CADO, chèques culture
- par téléphone : lien de paiement, carte bancaire (Eurocard/Mastercard, Visa Carte Bleue)
- par courrier : par chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre du CADO

Les chèques bancaires doivent être libellés en euro, datés, signés, émis et payables en France (art. L 131-4 du code monétaire et financier). Dans le cas contraire, le paiement ne sera pas validé.

Le courriel récapitulant la commande ou le ticket CB client est à conserver et à produire en cas de contestation.

Le virement bancaire est autorisé comme moyen de paiement pour les groupes (CSE, groupes à partir de 8 personnes, écoles, associations..).

Les informations fournies par le client lors de la saisie de ses coordonnées bancaires font l'objet d'un cryptage de notre banque pour protéger le plus efficacement possible toutes les données sensibles lors du paiement. La transaction du paiement en ligne est assurée par le système ATOS.



Cette transaction est effectuée moyennant un système sécurisé et chiffré SSL. En aucun cas et à aucun moment, les informations concernant les cartes bancaires ne transitent sur le serveur du CADO.

Une fois qu'ATOS confirme que la commande a été validée, le débit de votre carte est opéré.

En cas de problème avec le paiement, il appartient à l'Acheteur de vérifier la validité ainsi que le plafond autorisé sa carte. Quelques banques demandent un code supplémentaire pour les achats en ligne. Pour plus de renseignements, l'Acheteur doit contacter sa banque.

14 - Les avoirs

L'Acheteur détenteur d'un avoir peut utiliser celui-ci pour régler l'achat de billet.

L'Acheteur s'engage à utiliser son avoir dans un délai de deux ans (une fois l'avoir crédité).

Selon l'article L218-2 du code de la consommation : "L'action des professionnels, pour les biens ou les services qu'ils fournissent aux consommateurs, se prescrit par deux ans."

Article 15 – Traitement des demandes de remboursement

La vente de billets pour un spectacle ou de prestations liées à celui-ci est assimilée à une vente de services de loisirs et, conformément à l'article L 221-28 du Code de la consommation, n'ouvre aucun droit au délai de rétractation.

Aucun échange, annulation, modification ou remboursement (sauf cas d'annulation tel que mentionné ci-après au présent article) n'est possible après le paiement des places par le client, notamment dans le cas où les places n'auraient pas été utilisées.

Le CADO se réserve la possibilité d'apporter toutes modifications dans l'ordre, la durée et la distribution du spectacle.

En cas d'interruption d'une représentation après la première moitié d'un spectacle, les billets ne peuvent être ni repris, ni échangés pour une autre date, ni remboursés

Si le CADO annule une représentation et qu'il n'est pas en mesure de proposer une autre date, un droit à remboursement est admis.

Les remboursements peuvent alors être effectués à l'initiative du CADO ou en réponse à une demande de remboursement. Les demandes de remboursement doivent être adressées par l'Acheteur, dans un délai d'un (1) mois à compter de la date prévue de la représentation, par mail à billetterie@cado-orleans.fr ou par courrier adressé à : CADO – Théâtre d'Orléans – Boulevard Pierre Ségelle -45000 Orléans. Ces demandes doivent être accompagnées du motif de remboursement, du numéro de billet, ou du numéro de commande, ou sur présentation du billet non scanné.

Le CADO décline toute responsabilité en cas de perte, de détérioration ou de vol du remboursement effectué. Aucune autre demande de remboursement ne pourra alors être effectuée.

Article 16 – Annulation

Aucune annulation n'est possible après le paiement des places par le client.

En matière de spectacle, la jurisprudence considère que le rapport qui s'établit entre la salle de spectacle qui annonce un spectacle, indique le prix des places et l'heure de représentation et le public qui achète un billet, quel que soit ensuite le mode de paiement (espèces, chèque, chèque culture, carte CADO, carte de crédit, mandat), est un rapport contractuel. Dans ces conditions, ce n'est que si l'entreprise de spectacle ne remplit pas son obligation que le spectateur peut demander le remboursement ou contester le contrat auprès de la salle de spectacle.

Le CADO se réserve la possibilité d'apporter toutes modifications dans l'ordre, la durée et la distribution du spectacle.

Le CADO se réserve le droit d'annuler toute représentation qui ne pourrait avoir lieu si des cas fortuits ou des cas de force majeure les y contraignaient tels que (et sans que cette liste ne soit exhaustive) intempéries, grèves, incendie, dégât des eaux, maladie d'un interprète, épidémies, contraintes d'accueil et/ou de fermeture réglementaire etc... Dans une telle hypothèse le CADO proposerait une autre date de représentation ou à défaut le remboursement du billet.

Article 17 – Contestation d'un débit bancaire

En cas de contestation en raison du vol ou de la perte de la carte de paiement, l'Acheteur doit faire immédiatement opposition en appelant le numéro indiqué par l'établissement émetteur de la carte de paiement ou au 0 892 705 705 (service ouvert 24h/24 et 7jours/7).

En cas de vol, il doit faire un dépôt de plainte auprès des autorités compétentes.

En cas de constatation d'une opération de paiement non autorisée et débitée sur son compte bancaire, l'Acheteur doit, sans tarder, en informer son établissement teneur de compte ou l'établissement émetteur de la carte de paiement, et dans le délai de treize (13) mois, à compter de la date de débit sur l'opération contestée. Au-delà de ce délai, la demande n'est plus recevable (Article L133-24 du Code monétaire et financier). La réclamation est transmise via le réseau bancaire au CADO. Dans le cas d'une réclamation justifiée, l'ordre est donné au teneur de compte du CADO d'effectuer le remboursement par un crédit sur le compte bancaire de l'Acheteur.

Article 18 – Traitement des données personnelles

18.1 L'Acheteur est informé que le CADO, agissant en qualité de responsable de traitement au sens du Règlement (UE) 2016/679 du 27 avril 2016 dit « Règlement Général sur la Protection des Données » (ci-après RGPD), est amené à collecter et traiter des données à caractère personnel concernant l'acheteur. La base légale de ce traitement est contractuelle.

18.2 Ces données sont nécessaires au traitement de la commande de l'Acheteur par le CADO. A défaut de fourniture de ces données, la commande ne pourra être prise en compte.

18.3 Les données fournies par l'Acheteur sont traitées par le CADO pour les finalités suivantes : finalisation de la transaction ; permettre l'accès aux salles des spectacles programmés par le CADO ; pour cette seule finalité, si le porteur du billet n'est pas l'Acheteur, le CADO est amené à collecter et traiter le nom du porteur du billet. L'Acheteur informe le porteur qu'il transmet ses nom et prénom au CADO ; gestion des relations avec l'Acheteur ; envoi d'informations et de sollicitations à l'Acheteur ; l'Acheteur peut à tout moment signaler son souhait de ne plus recevoir ces informations et sollicitations en cliquant sur un lien de désabonnement au sein des communications reçues ; réalisation d'études statistiques.

18.4 Les données à caractère personnel collectées sont conservées pour les durées suivantes :

- les données relatives aux paiements effectués par l'Acheteur, notamment données bancaires, sont conservées, du fait du délai légal mentionné à l'article 12 ci-avant et conformément à la délibération CNIL n°2018-303 du 6 septembre 2018, pendant une durée de treize (13) mois à compter du parfait paiement dudit achat, ou quinze (15) mois en cas de cartes de paiement à débit différé, afin de permettre la gestion d'éventuelles réclamations.

- les autres données personnelles collectées sont conservées pour une durée de trente-six (36) mois à compter du dernier achat.

18.5 Les données collectées sont à l'usage des services habilités du CADO. Elles peuvent également être communiquées aux prestataires sous-traitants du CADO en charge du développement et de la maintenance du système de billetterie et sa monétique.

18.6 Les données collectées ne font l'objet d'aucun flux transfrontière.

18.7 Conformément à la loi du 6 janvier 1978 modifiée dite « Informatique et Libertés » et au RGPD, l'Acheteur dispose sur les données personnelles qui le concernent d'un droit d'accès, de rectification, de portabilité et d'effacement. Il dispose également de droits de limitation et d'opposition au traitement de ses données. Enfin, l'Acheteur dispose du droit de définir des directives relatives à la conservation, à l'effacement et à la communication de ses données à caractère personnel après son décès.

18.8 Pour exercer ses droits, l'Acheteur peut adresser une demande par courrier postal au Centre National de Création Orléans-Loiret – Théâtre d'Orléans – Boulevard Pierre Ségelle – 45000 Orléans, ou par courriel à l'adresse suivante: contact@cado-orleans.fr. Cette demande doit comprendre les coordonnées de l'Acheteur et justifier, par tous moyens, de son identité. En cas de doute sur l'identité de l'Acheteur, le CADO pourra demander des informations supplémentaires apparaissant nécessaires, y compris la photocopie d'un titre d'identité portant la signature de l'Acheteur.

18.9 L'Acheteur dispose également, le cas échéant, d'un droit de recours auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL), 3 Place de Fontenoy – TSA 80715 – 75334 PARIS CEDEX 07, autorité de contrôle en charge du respect des obligations en matière de données à caractère personnel.

Article 19 - Cookies

19.1 Un cookie est un fichier texte susceptible d'être enregistré dans un espace dédié du disque dur du terminal de l'Acheteur à l'occasion de la consultation d'un service en ligne grâce à son logiciel de navigation. Le terminal désigne l'équipement matériel (ordinateur, tablette, smartphone...) que l'Acheteur utilise pour consulter ou voir s'afficher un site, une application, un contenu publicitaire etc.

19.2 Un fichier cookie permet à son émetteur d'identifier le terminal dans lequel il est enregistré, et de renvoyer au site consulté certaines informations (par exemple un identifiant de session ou le choix d'une langue) pendant la durée de validité ou d'enregistrement dudit cookie. Seul l'émetteur du cookie concerné est susceptible de lire ou de modifier les informations qui y sont contenues.

19.3 L'Acheteur est informé que, lors de sa navigation sur le site cado-orleans.fr, des cookies peuvent être installés sur son terminal.

19.4 Le site cado-orleans.fr n'utilise que des cookies techniques qui sont les cookies nécessaires au bon fonctionnement du site et des cookies de mesure d'audience destinés à produire des statistiques anonymes. Ils sont, à ce titre, indispensables, et ne peuvent donc pas être désactivés.

19.5 Pour voir le détail des cookies disponibles sur le site cado-orleans.fr, comprendre ce que sont les cookies, et en savoir plus sur quelle utilisation en est faite et comment les gérer, l'Acheteur peut consulter l'onglet « gérer les cookies », accessible en ligne sur le site : cado-orleans.fr.

Article 20 - Responsabilité

20.1 Ni le CADO, ni l'Acheteur ne sauraient être tenus pour responsables de toute inexécution des conditions générales de vente qui aurait pour origine un cas de force majeure.

20.2 Sauf dysfonctionnement du site cado-orleans.fr qui lui serait imputable, le CADO ne pourra être tenu responsable des anomalies pouvant survenir en cours de commande, de traitement, de téléchargement ou d'impression du billet, soit du fait de l'Acheteur, soit du fait imprévisible et insurmontable d'un tiers étranger à la prestation, soit du fait de pannes d'ordinateur, de serveur, le blocage des télécommunications y compris des réseaux et notamment d'Internet. Il revient à l'Acheteur de vérifier le(s) billets(s) et la confirmation de l'achat à la fin de la commande.

20.3 L'Acheteur est seul responsable de l'utilisation, par lui-même ou par un tiers, des billets acquis.

20.4 En cas de non-respect des présentes conditions générales de vente par l'acheteur, le CADO se réserve le droit de refuser l'accès à la prestation concernée.

Article 21 - Droit applicable - règlement des litiges

Les présentes conditions générales de vente sont régies par la loi française. En cas de litige, les juridictions compétentes pourront être saisies après épuisement des voies de recours amiables.